

## REFLETINDO

“Estas diferentes formas de expressão não são em geral desconhecidas para as crianças, que, antes de entrarem para o jardim de infância, já tiveram oportunidade de desenhar, pintar, cantar, dançar, etc. Porém, um progressivo desenvolvimento dessas linguagens implica um processo educativo, que incentive um gradual conhecimento e apropriação de instrumentos e técnicas, o que pressupõe não só a expressão espontânea das crianças, como também a intervenção do/a educador/a.

Essa intervenção parte do que as crianças já sabem e são capazes de fazer, do seu prazer em explorar, manipular, transformar, criar, observar e comunicar, para proporcionar experiências e oportunidades de aprendizagem diversificadas que ampliam a expressão espontânea das crianças e garantem o direito de todas no acesso à arte e à cultura artística”.

*Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, 2016, p. 47*

**Crescer com Arte** é a temática sobre a qual

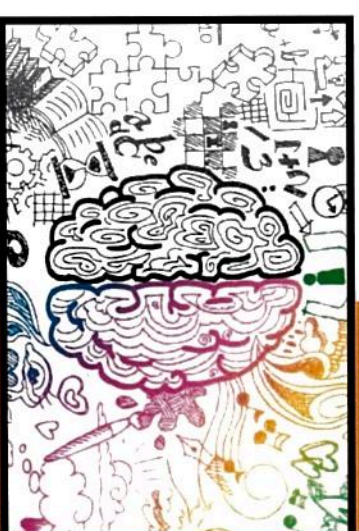
estaremos envolvidos ao longo deste ano letivo. Mas queremos ir mais além do que um simples contacto com a Arte. O nosso objetivo é promover o desenvolvimento de um percurso sustentado na Educação Artística. Por isso, além do termo “Arte”, será muito comum neste ano letivo irmos mobilizando outros conceitos, desde a criatividade, a curiosidade; a expressão, seja ela verbal ou não verbal, o desenvolvimento, a resolução de problemas, o sentido estético, a apreciação e valorização cultural...

Da Dança ao Teatro, da Música ao Cinema, da Arte Urbana à Pintura, da Escultura à Fotografia, da Banda Desenhada à Literatura... são tantas as dimensões da Arte que, certamente, faremos neste ano letivo uma viagem inesquecível.

Acompanhem-nos!



## PROJETO PEDAGÓGICO ANUAL



## Crescer com Arte

ANO LETIVO  
2019-2020

## O QUE PRETENDEMOS

- Promover a apropriação progressiva de diferentes técnicas e conhecimentos, através da exploração, experimentação e observação, utilizando-as de modo intencional nas suas produções;
- Potenciar o ensaio de formas de expressividade e soluções próprias, integrando e relacionando técnicas, materiais e meios de expressão para criar, recriar ou reinventar;
- Fomentar o contacto com obras de outros (colegas, artistas), de modo a desenvolver a capacidade de observação, interpretação e reflexão, comunicando os seus sentimentos pessoais e visão crítica, de modo a compreender a possibilidade de múltiplas leituras;
- Proporcionar a apropriação das linguagens elementares das Artes;
- Promover o desenvolvimento de capacidades expressivas através da experimentação de diferentes técnicas e formas de expressão;
- Potenciar a utilização do corpo e dos materiais como veículos de expressão;

## COMO PLANIFICAMOS

As diferentes linguagens artísticas, que integram o domínio da Educação Artística, enriquecem as possibilidades de expressão e comunicação das crianças.

### Música

### Dança/Coreografia

### Pintura

### Escultura

### Arquitetura

### Teatro

### Literatura

### Cinema

### Fotografia

### Banda Desenhada

### Videojogos

### Arte digital (2D e 3D)

### Artes Circenses

### Artesanato

### Arte Urbana

### Artes Marciais

## COMO FAREMOS

Tendo sempre como pressuposto basilar que a criança é o centro e o principal agente do seu próprio desenvolvimento enquanto ser pensante e investigador, faremos:

- Visitas de Estudo: *Galerias de Arte; Workshops; Teatros; Cinema; Arte Urbana; Concertos;*
- Envolvimento da Família e da Comunidade educativa em atividades institucionais;
- Demonstrações Artísticas;
- Entrevistas;
- Recolha de informação/ investigação/ laboratório de experiências;
- Histórias;
- Trabalho em parceria com outras instituições;
- Recolha de materiais e exposições;
- Saídas/ interações com a comunidade envolvente;
- Receção de convidados: *Escritores; músicos; desportistas; atores;*